

## IL PICCOLO

Amministrazione: Corso N. 4

Telefono: N. 227

Redazione: via Nuova N. 21

si calcolano in carattere mignon (7 punti) e costano per ogni riga: Avvisi di commercio soldi 16; Comunicati, Avvisi teatrali, Avvisi mortuari, Necrologie, Ringraziamenti ecc. soldi 50; nel corpo del giornale fior. 2. — Avvisi collettivi soldi 2 la parola. Tutti i pagamenti anticipati. Non si restituiscono manoscritti quando anche non inseriti.

## Telegrammi del "Piccolo"

Idee di rappresentazione. PARIGI 2. Il deputato boulangista Laur ha intenzione di presentare alla Camera delle proposte tendenti a far sì che i tedeschi non possano soggiornare nel nord-est della Francia senza presentando i passaporti.

PARIGI 2. Laur presenta la sua mozione tendente ad esigere per i tedeschi entranti in Francia fra Rouen e Ginevra la stessa formalità prescritta dalla Germania e chiede l'urgenza.

Globet la combatte; dice che la vidimazione è una formalità adottata da tutti i governi; la misura della Germania essere affatto naturale; ritiene che finora non sia il caso di ricorrere a misure di rappresaglia.

La Camera respinge l'urgenza con 509 voti contro 7.

Il Nord a proposito delle dichiarazioni di Tizsa. BRUSSELLES 2. Nella sua rivista politica il Nord osserva di avere notato già nel passato novembre l'incompatibile malvezzo di certi ministri di stato di esteriori, sotto il pretesto di far dichiarazioni parlamentari, sulle condizioni di stati esteri.

Tizsa, dice il giornale, ce ne offesse ultimamente l'esempio, superando anzi i suoi predecessori con un quadro delineato in modo da far apparire quasi che la Francia fosse in covo di assassini, dove le persone e le facoltà sono in pericolo. Le allusioni fatte ad uno scambio quasi imminente di palle tra l'Austria e la Francia non solamente sono offensive ma del tutto infondate. La migliore risposta che potrebbe dare a Tizsa sonerebbe: «Trovasi meglio chi tiene attualmente nello scrigno i colori francesi, che non chi tiene i colori ungheresi».

I figli ungheresi superano in zelo gli stessi ministri. Così il Pester Lloyd minaccia per rappresaglia contro la Russia un rialzo dei dazi per farla desistere dal suo comportamento minaccioso. Sono minacce inutili. La Russia è ben lungi dal disperarsi. Essa ha piena fiducia nel presente, attendendo l'avvenire e il successo della ferrovia nell'Asia centrale.

Il foglio continua dimostrando che la Russia è aliena dall'aprire una campagna tariffaria con il suo vicino. Il corrispondente aggiunge, accennando alla meraviglia che ha destato a Pietroburgo il discorso di Tizsa, senza però commuovere la Russia. Anniversario di Garibaldi. ROMA 2. Oggi, per l'anniversario della morte di Garibaldi, sono esposte dovunque molte bandiere abbinate. Le associazioni politiche liberali, quelle militari, con bandiere e musiche, precedute dai reduci col loro gonfalone, si sono recate al Campidoglio a portare una corona al busto di Garibaldi. Il corteo procedette col massimo ordine e non si ebbe a lamentare alcun inconveniente. Come vi ho telegrafato, la commemorazione solenne della morte del generale verrà tenuta domenica 10 corrente.

ROMA 2. Guiccioli pronunciò belle parole ricevendo la corona dai garibaldini in camicia rossa. I radicali intemperanti si astennero. Stasera alla Società generale operaia è riuscita la commemorazione fatta da Giovagnoli.

L'inaugurazione del monumento a Cristoforo Colombo. BARCELLONA 2. La deputazione genovese partecipò al lunch dato da Torrelli, presenti l'autorità. Accompagnata dal governatore, la deputazione in ricreata quindi cordialmente da Sagasta.

La commissione speciale la condusse ufficialmente al palazzo di città, donde insieme all'arciduca ed al consiglio comunale con pompa solenne si recò ad inaugurare il monumento a Cristoforo Colombo.

La corona della città di Genova fu portata sopra un carro trionfale.

La deputazione si dispose appiedi del palco reale. I ministri portavano le sole decorazioni italiane. Il sindaco Castagnola salutò la regina reggente in nome di Genova. Rilevò il merito della Spagna nello aver coadiuvato Colombo. Disse che il monumento è un nuovo vincolo di fratellanza fra i due popoli.

I discorsi ufficiali furono molto lusinghieri per l'Italia.

La corona di Genova venne appesa al monumento tra le acclamazioni generali.

L'Ungheria all'Esposizione del '89. BUDAPEST 2. Pasmandy, membro della deputazione, dichiarò alla Camera dei deputati non doversi dimenticare che il club ungherese è l'unico a Parigi al quale il governo francese permetta d'essere la banca straniera. E' d'opo rammentare la Francia fece in occasione della Esposizione di Szegehedino. L'opposizione la salute di Crispi. ROMA 2. L'on. Crispi, pienamente ristabilito in salute, si recò questa mattina al Quirinale, ove interviene alla seduta della Camera, ove interverrà dagli amici. Domani partirà cogli altri ministri alla rivista.

Il codice Zanardelli. ROMA 2. La presenza di Crispi alla Camera affretterà il completamento della discussione sul codice penale.

Da quanto si può arguire fino da ora, l'ordine del giorno invitante il governo a stralciare dal codice gli articoli riflettenti gli abusi dei ministri dei culti avrà appena una trentina di voti. La discussione si chiuderà con un ordine del giorno invitante il governo a modificare alcuni articoli del codice secondo le osservazioni fatte da vari deputati e che saranno trovate giuste dal guardasigilli, cui si unirà una commissione speciale di giuriconsulti.

Manovre navali. ROMA 2. Le manovre navali seguiranno in luglio. Il naviglio operante conterà delle navi di prima classe, di 5 di seconda, di 6 di terza e di 21 torpediniere, con 277 ufficiali e 6715 uomini d'equipaggio.

Legge comunale in Italia. ROMA 2. La Riforma conferma che il governo chiederà la discussione della legge comunale dopo quella del codice penale. Aggiunge che in seguito ad un colloquio fra Crispi, Miceli e Lacava si è stabilito l'accordo più completo fra il governo e la Commissione.

Principi a Roma. ROMA 2. Il principe Amedeo è partito ieri sera alla volta di Torino dove recasi a presenziare la grande rivista delle truppe di quella guarnigione che avrà luogo domani in occasione della festa dello Statuto. Il principe Tomaso assisterà domani alla rivista militare che si terrà al Macao e lunedì partirà per la Spezia a prendere imbarco. — Anche oggi si è recato al ministero della marina ove s'intrattiene lungamente col ministro Brin intorno alle manovre navali.

Parlamento austriaco. VIENNA 2. Dopo due interpellanze e la presentazione di due leggi da parte del Governo, la Camera dei deputati approva i paragrafi 3, 4 e 5 della legge sugli spiriti. — Il dep. Lewakowski depone il mandato. Stasera seduta.

## CRONACA LOCALE

## E FATTI VARI.

CALENDARIO. Ultimo quarto. — L'ora del sole 4.49 tram. 7.37 Oggi: S. Clotilde. — Domani: S. Quirino. — Termometro C. ore 7 antim. 22.1 (2 pont. 25.6). Altezza barom. 761.4.

Consiglio di città. Iersera all'ora consueta il Consiglio della città s'adunò per l'annunciata seduta pubblica, presenti 31 consiglieri, presidente Riccardo dottor Bazzoni.

Il tram per Barcola.

Approvato il verbale della tornata antecedente, l'on. Venezian interpellò il podestà circa i motivi, per i quali la Società Triestina Tramway non ha eseguito peranco i lavori necessari per l'attivazione del tram Trieste-Barcola per l'epoca prefissa.

Il podestà risponde che la Società ha bisogno di una concessione ministeriale, e in attesa di questa appunto la Società non ha avviato i lavori. Invita in proposito l'on. Artelli a dare ulteriori spiegazioni.

L'on. Artelli dichiara che la Società Tramway chiese subito la concessione all'1. r. Governo, e che la Luogotenenza ebbe a sollecitare ripetutamente una decisione dal ministero. Siccome però nella questione c'entra l'amministrazione del castello di Miramar, così la vertenza è ancora in studio presso il ministero.

L'on. Venezian, mentre da un lato si dichiara soddisfatto delle dichiarazioni Artelli, non può a meno di dire che queste lo confermano nella tema che al pubblico venga a mancare la desiderata congiunzione ferroviaria per Barcola.

Una riforma sanitaria.

L'on. Morpurgo riferì sulla riforma sanitaria proposta dall'ex-prototico dott. Giacca. Esposta la riforma, la riferita ne dimostra l'inopportunità e i difetti, mentre, per altro, con essa non si ottiene il desiderato alleviamento del servizio centrale.

Udita la relazione, il Consiglio adottò senza discussione le seguenti proposte conclusionali della Commissione sanitaria:

1. Voglia l'insolito Consiglio passare al-

l'ordine del giorno sulla presentata proposta di riorganizzazione del servizio sanitario.

2. Sia incaricata la Commissione sanitaria di studiare e proporre quali nuove forze ausiliarie sarebbero da aggregarsi all'ufficio del prototico per distribuire il lavoro in modo proficuo per l'azienda sanitaria.

La dote al Comunale.

Sulla domanda della direzione del Teatro Comunale presentata nella seduta del 5 maggio scorso per una sovvenzione di f. 25,000, la Delegazione municipale riferiva iersera al Consiglio a mezzo del relatore dott. Pimpach, proponendo, com'è noto, il passaggio all'ordine del giorno.

L'on. Piccoli prende per primo la parola e riferendosi alle argomentazioni svolte l'anno scorso sullo stesso argomento, confuta anzitutto l'asserzione non dovere il Comune sovvenzionare istituzioni d'indole privata.

Anche gli statuti si compongono di altrettante istituzioni sovvenzionate. Le malattie d'artisti, i pretesi soverchi guadagni dell'impresa e gli altri incidenti avvertiti l'anno scorso non debbono servire che a dar motivo a stabilire nuove cautele. Riferisce al Consiglio la proposta fatta in seno alla Delegazione: che adottata la massima di accordare la sovvenzione venga nominata una commissione di tre membri, incaricata di studiare e riferire sulla questione in rapporto al tempo, all'ammontare della sovvenzione ed alle modalità con le quali debbasi accordarla.

L'on. Janovitz s'associa alla proposta Piccoli, soltanto facendo sue le osservazioni fatte in addietro dall'on. D'Angeli propone che la Commissione da nominarsi abbia ad occuparsi anche dei rapporti fra la Direzione teatrale e il Comune e con l'impresa.

L'on. D'Angeli domanda se le sue raccomandazioni in proposito siano state esaminate.

L'on. Piccoli osserva che non furono esaminate perchè rimase in minoranza la sua proposta.

L'on. Vierthaler propone che sia posta all'impresa la condizione dell'introduzione della luce elettrica.

L'on. D'Angeli insiste sull'idea che sia definito il regolamento della Direzione teatrale.

L'on. Dompieri, coerente alle idee svolte l'anno scorso, dichiarasi contrario alla sovvenzione. Dice che l'esperimento fatto non ha dato i risultati desiderati e non incoraggia a continuare.

Accenna al prossimo spirare dei poteri dell'attuale Consiglio; al pericolo della stabilità d'una spesa sì grave; al prossimo togliimento del portofranco e conseguente trasformazione del sistema tributario con aumento di sacrifici da parte dei contribuenti.

Conclude: Si voglia o non si voglia, questa è una spesa suntuaria. (Approvazioni dalla galleria.) Si riferisce all'esempio di Venezia che ad onta del bisogno di offrire attrattive ai forestieri che la visitano, votò a mala pena e con restrizioni sole lire 50,000 per la Femece. Accenna ai sacrifici già fatti dal Comune per il Teatro Comunale.

Fa il confronto fra i f. 600,000 votati per l'Università, sacrificio giustificato, e questa sovvenzione. (Applausi contrastati.)

L'on. Combi è pure per il passaggio all'ordine del giorno.

L'on. Ventura osserva che la Delegazione nella riferita ha oltrepassato il segno. Egli è favorevole alla sovvenzione, ma per un anno soltanto.

Confuta alcuni argomenti svolti dall'on. Dompieri e dimostra il buon esito dell'esperimento fatto. Aderisce alla proposta Piccoli, opponendosi alle mozioni di D'Angeli, Janovitz e Vierthaler.

L'on. Consolo è pure favorevole alla sovvenzione. Nega che la spesa sia suntuaria, perchè è fatta per il culto dell'arte e delle tradizioni nazionali della città nostra.

che proviamo nel constatare che colui, il quale ci ha gravemente offesi, non ha alcuna idea di pentimento, non cerca di calmarsi, non depone il suo pentimento ai nostri piedi, come si depone un mazzo di fiori su di una tomba.

D'Orvilliers aveva troppa fierezza dentro di sé, per chiedere una tale umiliazione dalla colpevole, ma sarebbe stato felice, relativamente, di respirarne l'omaggio.

Ciò non avrebbe restituita all'anno la sua felicità, per sempre spezzata: avrebbe solamente raddolcita l'offesa arrecata al marito.

Però il giudice rispose ad Editta dopo un lungo minuto di silenzio, che la giovane aveva passato sospesa alle labbra di lui, aspettando la sentenza che doveva, senza dubbio, decidere del suo prossimo destino.

Comprendo, difatti, che abbiate bisogno di ritirarvi, per alcuni giorni, più completamente in faccia alla vostra coscienza e di parlare a Dio... nel raccoglimento di una casa religiosa... Dovete avere da pregare, da pregare molto... Dovete dire a colui che legge nei cuori e giudica gli atti della vita, la verità intiera.

Dovete dirgli:

Il teatro non può far a meno di una sovvenzione. Accetta le idee dell'onorevole Ventura, soltanto vorrebbe, quale nemico delle mezze misure, che si accordasse la dote addirittura per tre anni per far sì che il pubblico abituandosi alla frequentazione del teatro metta in seguito la Direzione in grado di far a meno di tutta o di una parte della sovvenzione.

S'associa alla proposta Piccoli con l'aggiunta dell'on. Janovitz.

Le parole dell'on. Consolo sono accolte da vivo applauso dalla galleria.

Parlano ancora l'on. E. Rasovich con le argomentazioni già svolte l'anno scorso contro la sovvenzione, e l'on. Morpurgo associandosi alla proposta Piccoli, dopo di che il podestà dichiara chiusa la discussione.

Caduta la proposta delegatizia, resta in minoranza anche la proposta avanzata dall'on. Piccoli.

Parlano per fare varie spiegazioni e proposte gli on. D'Angeli, Liebmann, Consolo, Piccoli, Morpurgo e Janovitz in seguito a che l'on. Piccoli fa le sue aggiunte accennate più sopra e in tal forma la proposta Piccoli è adottata.

Per la nomina della Commissione incaricata di studiare l'argomento vengono deposte 31 schede, fra le quali 13 in bianco.

Il podestà dichiara nulla la votazione e toglie la seduta.

L'on. Piccoli dichiara di considerare le 13 schede in bianco quale un voto contro la sua persona e si riserva di provvedere successivamente.

Sopra proposta Consolo si riprende la seduta e si adotta la mozione dello stesso consigliere di domandare la nomina della Commissione al podestà.

La seduta è quindi levata definitivamente; sono le ore 9.

Pro Patria. Il sig. V. R. ci ha consegnato fior. 20 e 10 franchi in oro per il Pro Patria.

Un club di amici ci ha rimesso l'importo di f. 3 per una tassa sulle sigarette sgracolate.

Ospizio marino. Oggi, come abbiamo annunciato, si apre l'Ospizio marino. Nessuna pompa, nessuna solennità ufficiale; però l'ingresso è libero al pubblico, il quale potrà visitare i locali dello stabilimento.

Un festino di artisti. Nell'occasione che il signor Eugenio Scomparini aperse un nuovo studio, i suoi amici, artisti e dilettanti e frequentatori del Circolo artistico, pensarono di fargli una piccola sorpresa, di quelle che mentre addimano l'affetto, l'amicizia sincera e la gentilezza del sentimento, mettono pure in evidenza il buon umore e la inesauribile vena comica dell'artista.

Ci si mise d'accordo che allo Scomparini dovessero venire presentati dei doni tutti in una sera e con una specie di esposizione; e si stabilì: che gli scrittori dovessero fare dei quadri, i pittori o scultori invece degli scritti, dei versi e magari dei poemetti interi.

Ci fosse stato scrittore e pittore ad un tempo avrebbe dovuto fare una statua, sempre però se di quel genere non ne sapete uno zero. C'era di che ridere al solo pensiero di quello che sarebbe saltato fuori.

L'esposizione o meglio l'indisposizione di questi doni, ebbe luogo iersera. Alle otto e mezzo la lieta comitiva si radunò nei locali al primo piano della birreria Steinfeld. In un salotto erano radunati tutti, Scomparini comparve sorridente ignaro di ciò che gli si aspettava, ma certo, presagendo qualche sorpresa bizzarra.

Siccome parve più adatto in questi tempi di sconvolgimento letterari, che un artista dovesse fare il discorso inaugurale, così fu incaricato l'architetto prof. Nordio a dire alcune parole. Uno scrittore avrebbe finito con l'annoiare, le parole del Nordio, invece, furono bellissime e sentite... sentite da tutti.

Scomparini ringraziava e rispondeva commosso.

«Ero povera, senza avvenire, destinata all'esistenza la più triste e la più crudele, quella di una giovinetta senza fortuna e senza appoggio, abbandonata alle sue proprie forze, in braccio alle tentazioni vergognose che assalgono i deboli ed i vinti, in una società, dove la lotta per la vita non riesce che a coloro, i quali sono armati per sostenere un combattimento, che ha spesso visto la sconfitta dei migliori».

«Mio padre, un onest' uomo, ingannato, stava per morire, commettendo il doppio delitto di suicidarsi e di legare alla figlia che avrebbe dovuto proteggere, la schiacciante eredità della solitudine, della miseria e d'un nome disonorato».

«Nulla potevate salvare. Eravamo perduti, assolutamente perduti... occorreva un miracolo... Questo miracolo s'è compiuto. Un uomo si presentò, che ebbe pietà del padre ed amò la giovane... Quell'uomo non dando ascolto che all'impulso d'un sentimento di giustizia e d'un altro sentimento più tenero, è venuto a stenderci la mano... ha reso l'onore al mio disgraziato padre... ha sognato di darmi la felicità, dandomi il suo nome, nome rispettato, rappresentante lunghi secoli di lealtà».

Poi si prese il vermouth e si passò nel salotto ove erano esposti i quadri e le sculture.

Aperta l'esposizione Scomparini incominciò la rivista e qui la sua commozione non ebbe più limite. Ogni donatore era presso il suo lavoro e dava le opportune spiegazioni: Berlam fece: *Bagliamento-sculto-pittura*, un quadro a rilievo con i sassi che paiono vivi. Alberto Boccardi: *La leggenda di Lohengrin*, un quadro con 47 figure tolte possibilmente dal vero, un assassino ne più né meno. Bonetti: *Chi cerca trova* e dimostra che qualchevolta di quei quadri si trovano senza cercarli. Alberto Gentili ha dipinto: *Primavera*, una campagna verde che mette paura.

Attilio Hortis ha dipinto: *La gloria che monta*, un abbinio pari alla fama dell'autore.

I lavori di pittura poi sono adorni da motivi di occasione e spiritosissimi da fare un contorno stupendo a tanto obbrolio di pitture.

Mayer ha uno specchio dalla formasservotica, con una viola dipinta, che di primo acchito e per la tinta, pare il berrettino di un vescovo.

Giglio Padovan (Polifemo Acca) si presenta con *Le due illustri rivali*. Elisabetta e Maria Stuarda con Lord Leicester ad un occhio solo sulla fronte che le divide, è uno sgorbio più grande ancora dello spirito che ha l'autore.

*Diluvio universale ai tre moreri* è di Riccardo Pitteri, un misfatto pel quale il codice non avrebbe pena adeguata, però si rivela la mente del poeta in quelle nuvole che paiono tante pallottole di lucido per scarpe, e l'acuto ingegno dell'artista nell'espressione dei pesci. E Cesare Rossi con il suo quadro: *Vincendo in prova*? Quale regata e qual mare! Nessuno certo avrebbe osato pensare che lo scrittore sempre modesto azzarderebbe un tanto.

Ettore Schmitz ha fatto un quadro che impressiona per la elevatezza del concetto: *L'ombra di Farinata*. Non resta che dire: Povero Dante!

Giacomo Rota ha il *Ratto delle Sabine*: un sorcio che corre incontro a tre donne in camicia. E' il colmo dei colmi.

E qui terminano le manifestazioni degli illustri geni sino ad ora incompiuti.

Le opere di scultura, come in tutte le grandi esposizioni, sono in numero più scarso; però fanno sperare molto.

Giuseppe Caprin ha modellato il busto di Scomparini. E' di una verità parlante; e non si sa chi più compiangere, se il ritrattista o il ritrattato.

Garzolini ha un bozzetto nel quale si è ispirato anche lui a Dante; s'intitola: *Un solo punto fu quel che ci vinse*.

Quando leggemo il desiato riso... e su di una porta sta scritto: *Risotto tutta la notte*; verso questa porta Paolo e Francesca si incamminano. Se il signor Dante lo venisse a sapere!... Per carità, non glielo dite!

Arturo Molinelli ha fatto una copia della *Veneri dei Medici*, pettinata alla Duse, con gli spilloni in testa. Ci fu qualcuno che disse: roba da schiaffi!

Sencig ha una vacca scolpita in legno, e dimostra quasi che l'autore... basta, lasciamola lì.

Poi, a cena, fra risate, frizzi, allegria, ininterrotta.

Prima del dessert, Giuseppe Caprin si diede ad illustrare in un discorso, come sorse il *Circolo*, accendendosi a Giuseppe Gattari, rivolgendole parole affettuose alla memoria di lui, parlò poi di Attilio Hortis, di Riccardo Pitteri e degli altri fondatori del *Circolo*, accompagnando i nomi di ogni singolo con la presentazione di una illustrazione in grande dimensione, stupendamente eseguita dal Wostry e dal Veruda.

Allo stupendo squarcio di prosa, ora scherzoso, ora commovente, rispose Attilio Hortis, che parlò come sa parlar lui quando vuole.

«Inscambio, cosa chiedevami quello uomo?»

«Neppure di amarlo com'esso mi amava, di restituirmi quell'amore ardente di cui egli porterà seco il segreto, e ch'io non ho saputo comprendere, ma di consentire ad essere felice con lui e rimanere onesta moglie».

«Ed ho risposto all'amore con l'odio, alla fiducia col tradimento, alla beneficenza con l'ingratitude!».

«Signore... grazia!» — balbettò Editta che l'ascoltava meravigliata e l'udiva per la prima volta a parlare in tal guisa della loro vita comune.

Egli si fermò bruscamente.

Difatti, riprese quasi vergognoso di essersi lasciato trasportare innanzi ad essa a qualcosa che somigliasse a sensibiltà, difatti c'è da credere ch'io difenda la mia causa e cerchi commovermi in mio favore.

Un amaro sorriso gli increspò le labbra.

(Continua.)

Ad oltraggio segreto segreta vendetta

Romanzi di A. Matthay

Il signor d'Orvilliers rifletteva, abbiamo detto.

Dunque esitava. Se no, avrebbe immediatamente risposto con un secondo rifiuto netto e categorico.

Gli è che la proposta della giovane, presentata in quel modo, non aveva nulla che potesse spiacere all'austero magistrato.

La sofferenza del marito, come qualunque sofferenza umana, si componeva di parecchie sofferenze.

Tradito nella sua affezione, colpito nel suo onore, c'era in lui anche un certo qual dolore di offesa vanità.

Incapace di perdonare, credendolo o almeno volendolo credere, sarebbe stato sollevato, nondimeno, vedendo la moglie implorare il perdono, che avrebbe rifiutato.

L'attitudine degna e fieramente rassegnata, senza ostentazione, né provocazione, che conservava innanzi a lui, aggiungeva all'amarezza della sua disperazione quel non so che di particolarmente netto



Riccardo Pitteri, il poeta biondo e carissimo, improvvisò i seguenti versi:

Colti i fiori e gli allori  
Del pittori  
Veramente aprì la bocca  
Non mi tocca  
Ma trabocca, fiocca, sococa,  
Come dardo da la cocca,  
Indomabile il mio verso  
Che pare nel vin sommerso,  
E se ancora qui non fosse,  
La mia fosse  
Vuoterei per Scomparini,  
Cento vini,  
Rilascerei meno male  
Il diluvio universale.

E a quei due giovani cari,  
Gloria, amor gioie e denari  
Come a amici e figli nostri  
A Verda dunque e a Wostri.

Dopo questi versi - apriti cielo! - i pittori lessero i propri scritti. Figurarsi, no no, figurarsi è impossibile: un pasticcio da non si dire!

Risate senza fine - brindisi - battimani - evviva a Scomparini - applausi a Giuseppe Caprin, organizzatore della festa; un'allegria ridanciana, schietta, sincera, matta, artistica; risate che non si dimenticano, che vi accompagnano lungamente, che vi ritorneranno ogni sera, per molto tempo, e vi accompagneranno per via, fino alla porta di casa, come un amico devoto.

Alberto Boccardi si adoperò a tutt'uomo, in modo particolare, per la bella riuscita di questa mattana d'artisti; Riccardo Pitteri ci mise tutto il suo cuore e la anima sua giovanile, come fa per tutto quanto ha a che fare con l'arte.

Eugenio Scomparini ne ritrae un vivo, liettissimo ricordo.

**Società degli amici dell'infanzia.** La signora Betty Segre, in occasione di un lieto avvenimento di famiglia, ha invitato al signor Barone Giuseppe de Morigio l'importo di fiorini 200, con destinazione a favore del fondo sociale.

Diversi doni a favore dell'Oratorio furono inviati dalla signora Olga Ganzoni-Guehard e dal sig. Giovanni Leonardo Eberle.

**Per una banda cittadina.** Ieri due giornali del meriggio recavano la notizia che quaranta suonatori della città si sono associati allo scopo di formare una banda cittadina - o meglio - per esumare la defunta banda di tal nome. Quella quarantina di flautisti chiede l'appoggio dei mecenati triestini e del Comune.

Confessiamo che l'idea di formare una banda cittadina ci sorride; ma soggiungiamo subito che quale viene progettata non risponde al nostro ideale.

Qui si tratta di un'impresa tutt'altro che privata, che si legherebbe con qualche impegno verso il Comune, a date condizionali. Ciò non è quanto desidereremmo noi. Il nostro desiderio sarebbe quello - e, se non ci tradisce la memoria, dobbiamo averlo esposto altra volta - di avere, a somiglianza di moltissime altre città, anche di minima importanza, una banda cittadina nel lato senso della parola, una banda che emanasse direttamente dal paese e fosse posta sotto la immediata giurisdizione del Comune.

Non ci teniamo proprio all'eccesso a siffatta idea, ma vedremmo con piacere che qualche persona influente la facesse sua e tentasse di darle effettuazione.

**Per la Fiera del vino.** Per le feste da organizzarsi in occasione della prossima Fiera del vino pervennero ancora alla Commissione ordinatrice le seguenti elargizioni: dal signor Enrico Salem fior. 50, dal signor P. fior. 10, dal signor Barone Giuseppe Morigio fior. 50 ed a mani del Presidente della Commissione, Riccardo Dr. Bazzoni, pure fior. 50 dal signor Comm. Morigio de Nilma.

**Il cadavere di un neonato.** Ieri mattina verso le 11 ore, Pietro Gregorich, ragazzo triestino, abitante nella campagna degli eredi Buzzi, in via Capuano N. 17, scopriva in un sito recondito della campagna stessa e precisamente tra il muro di cinta ed un giuocetto, il cadavere di un neonato avvolto in uno straccio sudicio.

Di tale scoperta venne immediatamente informata l'autorità e tosto comparve sopralluogo una commissione giudiziale composta dal giudice istruttore sig. Gentili, del suo ascoltante sig. dott. Dardi e di un commissario di polizia.

Fu tosto mandato in cerca di un medico; si trovò lì per lì il dott. Janovitz. Questi fece i rilievi del momento: constatò sul cadavere delle contusioni e delle escoriazioni; stabilì inoltre che la creaturina, di sesso femminile, era nata in 7 mesi; non poté però stabilire se fosse nata viva o morta, abbisognando la sezione cadaverica per precisare un tale dato.

La commissione ordinò che il cadavere venisse trasportato alla cappella mortuaria di S. Giusto, lo che venne fatto mediante il forgiere dell'impresa Zimolo.

Osserviamo che la campagna Buzzi è facilmente accessibile a tutti, e perciò le investigazioni dell'autorità per scoprire chi mise lì quel morticino dovranno riuscire alquanto difficili.

**Gli stivali del compagno.** Le guardie di pubblica sicurezza arrestarono la notte del 30 maggio, in Piazza Grande il marinaio Francesco fu Giovanni Battista Depace, nato a Valparaiso, d'anni 30, il quale stava vendendo un paio di stivali alti del valore di 4 fiorini.

Interrogato costui circa la provenienza di quegli oggetti, rispose confusamente; e siccome vendeva gli stivali per un solo fiorino, insospettì maggiormente le guardie, che, senz'altro, lo condussero agli arresti.

Condotta ieri mattina dinanzi al giudice, in Pretura, il Depace confessò aver rubato quegli stivali al suo compagno di bordo, Matteo Archib, e ciò per comprarsi oggetti a lui necessari.

Venne condannato a 10 giorni di arresto.

**Malattie contagiose.** Dalle ore 2 pom. del 26 maggio alle 2 pom. del 2 corr.

Colpiti: Vaiolo 7, Varicella 2, Difterite e Croup 6, Febre tifoidea 2.

Morti: Vaiolo 1, Difterite e Croup 1.

**La cronaca del matti.** Anche ieri, uno:

Certo Francesco Bursich, d'anni 21, tappezziere, venne colto da improvvisa pazzia ieri alle 5 1/2 del pomeriggio, mentre trovavasi nella birreria «Alla Corona» sita in via Santa Caterina.

**Annalata.** Iermattina, in piazza delle Legna, la rivendigliola Anna Pesch, d'anni 64, abitante al N. 25 di via Madonna, venne colta improvvisamente da serio malore.

Soccorso da alcuni passanti, venne accompagnata all'ospedale.

**Cocchiere imprudente.** Il cocchiere Massimiliano C. l'altra notte percorreva il Corso con la sua vettura in modo così veloce da mettere a serio pericolo la sicurezza dei passanti. Contro di esso venne sporta denuncia all'Autorità di pubblica sicurezza.

**Infedeltà.** Certo Carlo J. riceveva ieri dal meccanico Carlo K. l'importo di 12 fiorini con l'incarico di comperargli dei fazzoletti. Il tizio, però, appena avuti i denari, scomparve.

Contro di lui venne sporta denuncia all'Autorità di Polizia.

**Accidente durante il lavoro.** In una casa in corso di ricostruzione sita in via San Daniele, lavorava ieri il manovale Stefano Kerk, d'anni 48. Accidentalmente una grossa pietra gli cadde sul piede sinistro, cagionandogli una ferita.

L'operaio dovette ricorrere alle cure del circo ospedale.

**Piccolo furto.** Due ragazzi di quattordici anni: certo Giuseppe B. da Trieste e Vincenzo G. da San Daniele vennero arrestati ieri alle due del pomeriggio per aver rubato alcuni oggetti del complessivo valore di f. 1.80 a danno di un negoziante di chincaglierie, in via San Lazzaro.

**Ubricato in mare.** L'altra notte, il facchino Giacomo Tercon d'anni 38, avendo alzato il gomito più del bisogno nel camminare al Molo Klutsch, cadde in mare.

Alcuni marinai del piroscafo *Sedari*, mossi tosto in suo aiuto riuscirono a tirarlo dall'acqua sano e salvo.

**Cucina popolare.** (Pranzo ore 11 1/2 ant.) Riso in brodo s. 5, Pasta in brodo s. 5, Manzo con verdura s. 10, Ragout con patate soldi 10, Pasta al sugo s. 10, Insalata di fagioli s. 5.

**Cena (Ore 6 1/2 pom.)** Risotto s. 10, Ragout con patate s. 10, Insalata di Erbette s. 3.

Razioni vendute ieri: 1396.

**Perduto.** Estrazioni del 2 corr.:

Trieste 8 27 32 87 4  
Buda 10 31 22 69 52  
Linz 42 62 32 23 71

**Ogni giorno una.** I privilegi della carica.

Il capo ufficio, severamente ad uno dei suoi subalterni:

— Ma insomma, che vuol dir ciò? Sono io il capo d'ufficio, o siete voi?

L'altro, tristemente:

— Ah! signore, lo so pur troppo che non sono io.

E il capo ufficio:

— Dunque, se non siete il capo, perché dite voi tutte queste sciocchezze?

**TELEGRAMMI DI BORSA.** SERVIZIO DI NOTTE.

Vienna 2. ore 8 pomeridiane. Fuori Borsa. Credit 284.75 Staatsbahn 100. Ungh. oro 98.12. Ferma.

Francfort 2. Credit 229.25 Staatsbahn 180.25 Lombard 63. — Rend: in oro 88.50. Ferma.

**Borsa di Trieste del 3 Giugno.** Berlino fermissimo Rubli 174.75. Giocandissimo gli inconvertibili reali del Sabato, ci mandano da Vienna corsi più deboli 284.50 e 98.05. Parigi buono 98.20 fine rapporto medio 8 1/2 e qui prezzi nominali 95 15/16 - 98 1/16.

LISTINO. Napoleoni 10.01 a 10.02. Zecchini 5.24 a 5.33 Lire sterline 12.62 a 12.64. Lire turche 11.31 a 11.33. Londra 126.50 a 126.80 Francia 50. — a 50.10. Italia 49.70 a 49.90. Banconote italiane 49.75 a 49.85. Banconote germaniche 62. — a 62.10. Rendita austriaca in carta 78.30 a 79. — Rendita ungherese in oro 4% 97.75 a 98. — Rendita in carta 5% 85.35 a 86.05 Credit 283.50 a 284.50 Greco 5% franchi 963 a 965 Rendita italiana 95 7/8 a 96.

Tip. del PICCOLO dir. G. Werk.  
Editore e redattore responsabile A. Roscoe

**COMUNICATO \***

**DICHIARAZIONE.**

Rendo di pubblica ragione di non aver io mai autorizzato nessuno di porre il mio nome nel comitato promotore per la nomina della nuova direzione della Società degli Agenti in commestibili.

Michele Zorzon.  
Trieste li 2 Giugno 1888.

La redazione si dichiara estranea tanto riguardo la forma che il contenuto e non assume alcuna responsabilità fuori di quella voluta dalla legge.

Partecipazioni di matrimonio, menu, biglietti di visita, tanto di buon prezzo che di lusso, in oro o argento su nastri, sonetti, epigrafi ecc. eseguisce con tutta sollecitudine e a prezzi di convenienza la Tipografia del «Piccolo» in via Nuova 1.

Ricercasi servo per scrittoio e casa, militare congedo preferito, ottime referenze indispensabili. Pronta occupazione. Offerta G. S. presso «Piccolo» (548)

Ricercansi abili lavoratrici sartie da donna Indirizzio al «Piccolo» (588)

**Ricercansi** ragazze sartie. Indirizzio «Piccolo» (530)

**Signorina** pianista istrice piano, canto nelle lingue francese, italiano, inglese. Mite onorario. Indirizzio «Piccolo» (532)

**Maestra** istrice italiano, francese, tedesco, inglese, lavori, prezzo mite. Indirizzio «Piccolo» (532)

**Agenzia** Geromini, Piazza Borsa, raccomandata allo spettabile ceto commerciale qualsiasi personale con ottime referenze e mite pretese. (577)

**Stiratrici** ricercansi. Stabilimento Corso 2. (438)

**Ditta** vecchia, commissioni merci, cerca socio attivo; capitalista. Lettere «sicurezza» «Piccolo» (533)

**Impiego** pronto troverebbe giovane versato nelle lingue italiana tedesca francese pratico di commercio e praticante. (567)

**Uomo** giovane educato, con scrittura bellissima conoscendo la stenografia ricerca impiego presso un'avvocatura. Sotto iniziali A. M. al «Piccolo» (570)

**Affittasi** stanza bene ammobiliata, camera cucina, magazzino. San Bortolo. Indirizzio «Piccolo» (521)

**Affittansi** prontamente o agosto due bellissime stanze ammobiliate vuote ingresso libero. Via Cordalio 2, II piano (piazza S. Giovanni) (553)

**D'affittare** stanza ammobiliata, ingresso libero Androna del Pane N. 1. (571)

**D'affittare** due belle stanze ammobiliate, I p. centro della città, in riva al mare. Indirizzio al «Piccolo» (507)

**D'affittare** una bellissima stanza, dirimpetto al Giardino pubblico. Indirizzio al «Piccolo» (499)

**Quartieri** piccoli d'affittare. Via Conicoli 10, presso Scuola via Kandler. (578)

**Acquisterebbero** un motore usato però in ottimo stato, della forza di due cavalli. Offerte in iscritto col prezzo sotto l'indirizzio «Motore» al «Piccolo» (48)

**Villeggiatura** Un villino con tre stanze, mobiliato, cortile e orto, a S. Pietro sull'Isola. Indirizzio all'amministrazione del giornale. (533)

**Casino** di campagna d'affittare. Indirizzio rivolgersi al giornale. (552)

**3000** fiorini disponibili per intavolazione. Indirizzio «Piccolo» (531)

**Export** Geschäft, gut eingeführt ist sammt Bauges- und Absatzquellen zu verkaufen. Adresse «Piccolo» (544)

**Da vendere** cavi di ferro. Indirizzio «Piccolo» (454)

**Venderebbero** pulci, carrettina e diversi accessori per scrittore e magazzino. Indirizzio al «Piccolo» (545)

**Da vendere** un negozio olio con utensili, in buonissima posizione. Indirizzio al «Piccolo» (546)

**Da vendere** un bagno a doccia, nuovo, a modico prezzo. Indirizzio al «Piccolo» (552)

**Piano** mezza coda vendesi. Indirizzio «Piccolo» (553)

**Rinvenuto** occhiale via Fontanone. Indirizzio Amministrazione giornale. (566)

**Chiave** e forcelle. Ritirate lettera ferma in posta col noto indirizzio. (564)

**Parma** Favorite indirizzare il vostro scritto alla mia abitazione 212. (565)

**Ricordo** felicissimo d'oggi un mese, vi rammentate in quella via che mi sembrava un villaggio. Vi prego fatemi felice ritornando, scrivetemi giorno ora. Infelice. Elsa (568)

**Nella.** Ricevuto vostro biglietto. Addio. (569)

**Contessa** Wanda sia gentile di rispondere quello del 5 Maggio potrebbe riescire simpatico. (572)

**Salvatore** Si, si, si. Scrivimi giorno, luogo, ora Addio. (573)

**Marzo.** Credete a nulla serve il ragionamento quando si ama, ed io vi adoro. Siate buona ed accordatevi di vedervi quest'oggi a Sant'Andrea. (576)

**Ingorgi** d'ogni specie, catarrhi, languori di stomaco, ecc. vengono guariti usando le «Pillole dei frati». Si vendono 20 soldi la scatola. (493)

**Dolor** di denti, calmato istantaneamente con l'acqua odontalgica, che li mantiene bianchi ed arresta la carie. Farmacia Rovis (424)

**Cura** vegetale primaverile, unico depurativo il sangue, di sapore sgradevole. Farmacia Rovis. (424)

**Vasche** a sedici, conca, semicubi, mastelle ghisa in metallo con fiori di porcellana. Da Giusto Biasutti, Barriera vecchia 10. (575)

**Rinforzante** digestivo e di grato sapore è l'Elisir Coca della Farmacia Rondolini - Riborgo. (505)

**Cappelli** per Signore, ultima novità, trovansi presso Luigia Rigotti (ex direttrice nel laboratorio Scaglia e Gatti) Corso 18, secondo piano. (514)

**Ceste** d'ogni grandezza, specialmente per spedizioni a prezzi convenienti trovansi presso Wiesmeyer e C., via Cadorini 4 (408)

**Negozi** frutta Acquadotto, invia a domicilio, eseguisce spedizioni in frutta verdure a prezzi di piazza. (574)

**Orologiaio** Cavesso, Corso 13, vende orologi a prezzi incredibili. Remontoir oro f. 13.75, remontoir argento f. 6.75. Scambia questi, overosia compra qualunque oggetto guasto, oro, argento, gioie, antiche moderne. (579)

**Deliziosamente** profumata, polvere di riso impalpabile, bianca e color di rosa, per abbellire e ringiovanire la pelle. Deposito nella Farmacia Serravallo, Piazza Cavana. (3701)

**OGGI Domenica 3 Giugno APERTURA**

del Giardino e Salone Ristoratore „AL PORTO FRANCO“ (Porto Nuovo, Molo N. 2)

Illuminato sfarzosamente a giorno con LUCE ELETTRICA. L'apertura dei suddetti locali verrà rallegrata con un

**GRANDE Concerto**

sostenuto dalla ben conosciuta ORCHESTRA TEATRALE

la quale eseguirà scelti e variati pezzi d'opera e ballo. - Avrà principio alle ore 5 pom.

Il ristorante sarà fornito di una eccellentissima cucina e smercerà le rinomate Birra di Marz della ben conosciuta ditta A. Steinfeld di Graz, nonché di Vinii italiani squisitissimi delle primarie cantine di Parenzo.

Il servizio sarà inappuntabile. (4987)

G. Gustineleh.

**L'Elisir per i capelli**

inventato da WILLIAM LASSON

occupa il primo posto fra tutti i rimedi raccomandati contro la caduta come pure per la fortificazione e cresimento dei capelli.

Questo Elisir non possiede la proprietà di far nascere nei luoghi dove non ci sono radici (che un tal mezzo non adotta che da altre tinture venga sui giornali falsamente malato il contrario) - però rinforza la pelle della testa e fa nascere nuovi capelli in modo che il cadere dei medesimi cessa tosto e si pare nuovi capelli dalle radici, purché queste non siano troppo digiuna provato ed assicurato da numerose prove.

Sul colore dei capelli questo Elisir non influisce e neppure contiene alcuna sostanza dannosa alla salute. Prezzo per bottiglia fior. 3.

In Trieste si può avere questo Elisir da G. Zulian.

**NOVITÀ**

**Termometri per la febbre**

che in un minuto segnano precisa la gradazione, invece anteriormente ci voleva dieci minuti.

M. SILBERMANN, Ottico. 2 - Corso 2

**Alla Ville de Milan**

**SACCHETTI FATTI**

D'ESTATE in grande assortimento

Lustré, Bahia, Imitazione, Cloth, Panama, Ranfore, a fior. 2.20, 3, 3.50, 4, 5, e f. 6

**BIRRARIA**

**AL TRIONFO**

Via dell'Olmo

ANGILO SAN SERGIO

Si smercia l'eccellente

**BIRRA DI MARZO**

a soldi 26 il litro

**VINO D'ISTRIA**

a soldi 36 il litro.

**VENDITA GHIACCIO.**

Genuino soltanto con questa marca

**ELISIR**

del professore Dottor Lieber per rinforzare i nervi.

per la durevole guarigione delle inveterate Malattie di nervi spec. anemia, angoscia, dolori di testa, emicrania, dolori di stomaco ecc. - Se ne può prescrivere da la. circ. ann. alla bottiglia. - Da aversi nelle farm., verso l'invio dell'importo o verso rivalsa in boccette da f. 2, 3, 5 e f. 6.50.

Deposito in Trieste: B. Saravali, farm. all'«Ammazzione trionfante» - Farm. Predini, «alla Fontana imperiale» - Farm. Serravallo, Piazza Cavana - Premiata farm. Praxmarer, Piazza Grande - In Gorizia: Farm. G. Cristoforetti e G. B. Pontoni. - In Fiume: Farm. A. Mixzan. (4512)

**Con 30.000 fior.**

cauzione

cerca, giovane distinta famiglia, poste di cassiere o sottocassiere in primaria casa o stabilimento. — Pratica commerciale di sette anni. (4938)

Offerte firmate „V. 100“ ferme in posta.

**REGAL**

Il cambio valute al Tergesteo Giorno

Bolaffio vende per regali Viglietti di

teria da circa f. 9, f. 12, f. 18.50, f. 25, f. 33, f. 60, f. 70, f. 100, ecc.

**Giardino „Mondo Nuovo“**

Oggi 3 Giugno 1888

**Grande Concerto**

sostenuto dalla Nuova Banda cittadina

sotto la direzione del maestro Ant. G.

Principia alle ore 5. - Ingresso libero

Andrea Diglio

**IL**

**Deposito Manifattura**

DI

**Bernardo Ticho**

Brünn, Krautmarkt 187 (casa propria)

spedisce verso rivalsa.

**Lana filata, per estate**

Un taglio per un completo vestito da uomo, resistente alla lavatura lungo metri 6.40. . . . . f. 4.50

**Stoffa di Brünn moderna.**

Un ritaglio lungo metri 3.40 per un completo vestito da uomo. . . . . f. 4.50

**Stoffa da soprabito**

Qualità finissima, per un soprabito. . . . . f. 4.50

**Stoffa di Brünn.**

Un ritaglio, metri 3.40, per un completo vestito da uomo. . . . . f. 4.50

**Loden di lana**

doppia altezza, per un vestito completo da signora, ogni colore, 10 metri f. 1.50

**Terno nero**

fabricato sassone, doppia altezza, per un vestito completo, 10 metri f. 4.50

**Dreidrah**

ottima qualità, largo 60 centimetri, 10 metri . . . . . f. 9.50

**Stoffa laquard**

largo 60 centimetri, nuovissimi disegni, 10 metri . . . . . f. 3.50

**Stoffa da vestiti quadruplicata**

largo 60 centimetri, ultimi disegni, 10 metri . . . . . f. 4.50

**Una coperta da cavallo.**

ottima fabricata, lunga 190 centimetri, larga 13 centimetri. . . . . f. 6.50

**Tela casalinga**

1 pezzo 30 braccia 4/4 . . . . . f. 4.50

1 . . . 30 braccia 4/4 . . . . . f. 4.50

**Tela Reale**

migliore della tela 1 pezzo largo 30 braccia . . . . . f. 7.50

**Oxford**

resistente alla lavatura, buona qualità, 1 pezzo, 30 braccia . . . .